

Terméktájékoztató

Tudnivalók a kárpitozott bútorainkkal kapcsolatban.



Gratulálunk!

Ön egy kiváló minőségű ADA-terméket vásárolt meg.

A megvásárolt kárpitozott bútor szakképzett mesteremberek gondos munkájával, speciálisan az Ön igényei szerint készült. Fejlett és környezetbarát gyártási eljárások szavatolják a bútor minőségét.

Kárpitozott bútoraink nemzetközi minőségi előírások és szabványok alapján készülnek. Magasan képzett szakembereink minden kiszállítás előtt ellenőrzik minden egyes bútordarab használatra való alkalmasságát és kidolgozását.

Tartalom

A kárpitozott bútorok tulajdonságai.....	4
Váz	4
A kárpit felépítése	5
Habok.....	6
Különböző üléskevényiségek	8
Hullámosodás ill. ráncosodás	9
Bútorszövetekre vonatkozó információk	11
Tisztítás és feltöltésvoltítás	15
Bőrökre vonatkozó információk	19
A kárpitozott bútorok funkciói	22

A kárpitozott bútorok tulajdonságai

Mivel kárpitozott bútoraink kizárólag kézi munkával készülnek, minden egyes bútordarab egyedi. A kárpitozott bútornak nem csak szépek kell lennie, hanem kényelmesnek is, hiszen a vásárló a fotelben vagy kanapén szeretne kikapcsolódni és kipihenni a mindennapok fáradalmait. Az ülésényelem szempontjából döntő fontosságú a kárpitozott bútor felépítése. Ezen kívül a bútoroknak stabilnak, biztonságosnak, hosszú élettartamúnak, jól kidolgozottanak kell lenniük és az egészségre nem ártalmas anyagokból kell készülniük. Ebben a prospektusban szeretnénk Önnek információt nyújtani kárpitozott bútoraink különleges tulajdonságairól és a felhasznált anyagokról.

Váz

Az összes felhasznált tömörfa hazai erdőkből származik, saját fűrészüzemünkben vágjuk fel és 800 m-rel a tengerszint fölött kb. 9 hónapon át szabad levegőn tároljuk, majd a feldolgozás előtt szárító kamrákban készre szárítjuk.

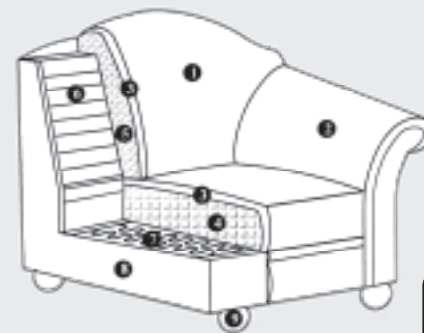


Fűrészüzem Baierdorf bei Anger

A nagy felületű részeket – modelltől függően – forgácslapokból, OSB-lapokból vagy furnérlemezből készítjük, amelyek megfelelnek az érvényes európai szabványoknak.

A keresztösszekötők tömör fenyőből készülnek, az összes tartóelem tömör bükkből. A nagy felületű elemek és a keresztösszekötők között kemény farostlemezt vagy kemény kartont alkalmazunk takaróelemként.

A kárpit felépítése



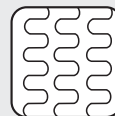
- 1 Szövet vagy bőr huzat
- 2 Szivacsos karfa
- 3 Ülész- és támlakárpit, nem szőtt (vlies) kárpitanyag
- 4 Poliéter hab, hideghab vagy rugóbetétes ülőfelület



Rugóbetétes ülőfelület

- 5 Háttámla poliéter szivaccsal
- 6 Kárpittartó hevederek
- 7 Hullámrugók speciális nemesített rugóacélból
- 8 Váz: tartóelemek tömör bükkből
- 9 Tömör fa, alumínium, krómozott és festett fémlábak

Ülőfelületek alátámasztó rugózata



Az ülés alátámasztó rugózataként általában acél hullámrugókat (úgynevezett Nosag rugókat) alkalmazunk. Ezeket a rugókat, amelyek készülhetnek lapos vagy kerek változatban, már 40 éve alkalmazzák a bútorgyártásban. A rugófajta megjelölése a rugó alakjára vonatkozik, amikor az nem feszített állapotban van.

Ritkábban alkalmazzuk a hevederes alátámasztó rugózatot. Ez az alátámasztó rugózat rugalmas kárpithevederekből áll, amelyeket egy ülőkeretre feszítenek és ezáltal igen puha ülést biztosít.



Lapos rugó



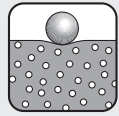
Kerek rugó

Háttámlák alátámasztó rugózata

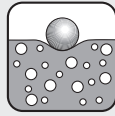


A háttámlák alátámasztó rugózataként mindenk előtt a rugalmas kárpithevedereket alkalmazzuk. Bizonyos modelleknél speciális alátámasztó rugózatot használunk, amely keményrost sávokkal erősített kiváló minőségű poliéter habból készül.

Magkárpit



Poliéter hab



Hideg-hab

Egy kárpitozott bútor ülés, karfa és háttámla részének magkárpitja nagyrészt poliéter habból vagy hideghabból készül.

Finomkárpit



Finomkárpitként kizárólag poliészter szálakból készült, termikusan erősített nem szőtt (vlies) fátolanyagot alkalmazunk.

Habok

Poliéter hab

A természet megmutatta számunkra az utat: alakstabilitás a lehető legkisebb tömeg mellett a méhsejt-szerkezet révén. A poliéter hab (= poliuretán lágyhab = PUR) garantálja a teherbírást, a kis tömeget, ezen kívül rugalmas és légáteresztő. Ez a szerves anyag a természetes nyersanyag, a kőolaj feldolgozása során keletkező szintetikus termék.

A poliéter hab univerzálisan felhasználható, így életünk szoros alkotóelemét képezi. A poliaddíciós eljárást 1937-ben alkalmazták először. Folyékony nyersanyagokat elegyítenek össze és lineáris molekulaláncok épülnek fel. Víz hozzáadásával természetes szénsav keletkezik. Ez segíti a habosodási folyamatot és biztosítja a háromdimenziós sejtszerkezetet.

A számítógéppel vezérelt gyártási eljárás alakítja ki a poliéter hab kívánt tulajdonságait: a tömeg és a keménységi fok egyaránt fokozatmentesen szabályozható. Az eljárás folyamatos továbbfejlesztése és javítása garantálja a kiváló minőséget.

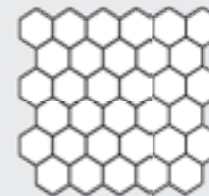
Poliuretán hideg-hab

A hideg-hab eredetileg formában készült habként lett kifejlesztve. A megtévesztő „hideg-hab” elnevezés úgy alakult ki, hogy a 70-es években a formában készült habokat kizárólag fűtött formákban készítették és az új „hideg-hab” esetében erre nem volt szükség. Ma a hideghabot mindenek előtt tömbökben habosítják.

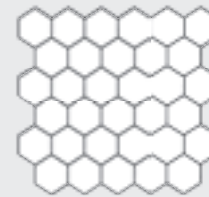
A gyártási eljárás megegyezik a poliéter hab gyártási eljárásával és csak az anyag receptjében különbözik attól. A hideg-hab nemzetközi megnevezése HR-hab (high resilient = nagy mértékben rugalmas).

A hideg-hab és a poliéter hab között az a legnagyobb különbség, hogy a hideghabnak nagyobb szabálytalan pórusai vannak, ezek gondoskodnak a jobb levegőkeringésről, valamint hogy a hideghabnak nagyobb a pontrugalmassága, mint a poliéter habnak.

Tulajdonságok



Térfogatsúly 35



Térfogatsúly 25

Térfogatsúly: Gyakori az a téves feltételezés, hogy a keményebb habnak nagyobb a térfogatsúlya is.

Ez a feltételezés hibás. Lehetséges nagyobb térfogatsúlynál lágyan és alacsonyabb térfogatsúlynál keményen habosítani is. Ez kizárólag az eljárásról múlik. Nagyobb térfogatsúly esetében egyszerűen csak vastagabbak az egyes sejtek falai, mint az alacsonyabb térfogatsúlynál.

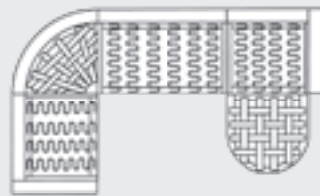
Általánosságban kijelenthető: Minél nagyobb a térfogatsúly, annál hosszabb a hab élettartama.

Tömörítési keménység: Egy hab keménységét tömörítési keménységnek nevezzük és Kpa (Kilopascal) mértékegységben adjuk meg. Ez 0,01 bar-nak (= kb. 100 Kg/m²) felel meg, olyan nyomófej benyomódási mélységének, amely ezzel az erővel hat a habra.

Különböző üléskeménységek

A szerkezetből adódó különböző üléskeménységek

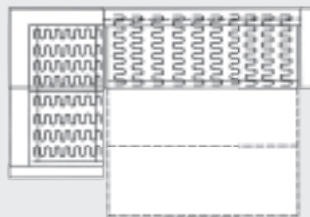
Műszaki okokból előfordulhat, hogy egy ülőgarnitúrán belül az egyes elemek alátámasztó rugózata egymástól eltérő. Ekkor szerkezetből adódó különböző üléskeménységekről beszélünk.



1.példa

Az ülőgarnitúra alapváltozatban acél hullámrugókkal készül. Bizonyos típuselemeknél, pl. az íves elemeknél, a szerkezetből adódón hevederekre kell cserélni a rugókat.

A Nosag alátámasztó rugózáttal rendelkező elemek üléskeménysége eltér a hevederes alátámasztó rugózáttal rendelkező elemekétől.



2.példa

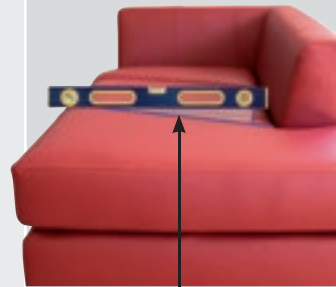
Az ülőgarnitúra tartalmaz egy kétszemélyes ágyat. Az összes elem Nosag alátámasztó rugózáttal rendelkezik. A speciális funkciója miatt a kétszemélyes ágy üléskeretének más az ülésnégyessége, mint a többi elemnek. Ebből adódóan a kétszemélyes ágy keményebb, hiszen az alátámasztó rugózatnál rövidebb a rugóút és nem ugyanakkora a habvastagság.

A használatból adódó különböző üléskeménységek

Egy újonnan kiszállított kárpitozott bútor végigmegy egy „berugózásnak” nevezett folyamaton. A kárpitozás rendelkezik egy bizonyos előfeszítéssel, amely használat során kissé csökken. Ezért ajánlatos egy új ülőgarnitúra összes kárpitozott elemét egyforma mértékben használni. Ha mindig csak egy adott részt vesznek igénybe, akkor az a kárpitozás engedése miatt egy idő után kissé puhábbnak tűnik, mint a többi elem.

A garnitúráknál kialakított üléslejtés

A sokkal kényelmesebb üléscomfort érdekében a garnitúrák ülőfelületén üléslejtést alakítanak ki. Ez többek között azt is jelenti, hogy speciálisan az első szegélynél egy úgynevezett kidomborodás (domborulat) keletkezik. Az ülés lejtése nem gyártási hiba, hanem a modell sajátossága, a garnitúra ellenőrzött széria-tulajdonsága. Szerkezetfüggő üléslejtésről akkor beszélünk, amikor egy ülőgarnitúrán belül a különböző elemeknél gyártástechnikai okok miatt nem valósítható meg ugyanolyan üléslejtés.



A garnitúráknál kialakított üléslejtés



Feszés kárpitozás



Laza kárpitozás

Hullámosodás ill. ráncosodás

Megkülönböztetünk feszes és laza kárpitozást.

A feszes kárpitozás az egyenes megjelenési képről ismerhető fel, ahol az ülés domborúnak látszik. A legtöbb esetben az ülés rugóbetétes és igen kemény. Az ülés teljesen másképp esik rajta, mint egy laza kárpitozású bútoron, hiszen nem süllyedünk bele a kárpitba, hanem stabilan ülünk rajta.

A leggyakoribb kárpitozási mód a laza kárpitozás, amely a puhaságáról és simulékonyságáról ismerhető fel. Itt egy olyan kárpitozásról beszélünk, amely alkalmazkodik a testhez.

A bútorszövet és a finom kárpit (nem szőtt fátolréteg vlies) nincs teljes hosszában összeragasztva a kárpitozással, hanem lazán rá van fektetve és csak a külső széleinél van rögzítve. Ezáltal egy lazán felfekvő, lebegő felület érhető el. Ennek a kárpitozási módnak a döntő előnye abban áll, hogy az ülőfelületeket egyenesen, azaz domború rész nélkül lehet kialakítani. Ezáltal korlátlan számú forma alakítható ki.



Hullámosodás

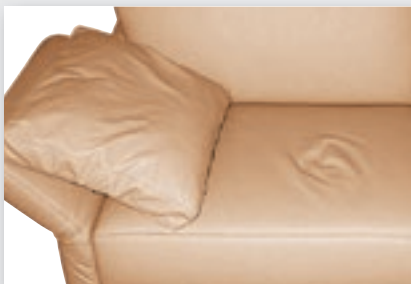
Az úgynevezett „beülés” során (kedvenc hely) megváltozik az ülés-kényesség és a használat jellegétől és időtartamától függően puhább lesz. Az egyenletes ülés-kényesség megtartása érdekében javasoljuk, hogy időnként változtassanak ülés-helyzetükön, mert különben hullámosodás és ráncképződés léphet fel. (Minél nagyobb a kárpitozott felület, annál inkább kialakulhatnak a hullámok és a ráncok). Ezt a

folyamatot az segíti elő, hogy a test melegének, nedvességének és tömegének hatására a szövet és a bőr többé-kevésbé megnyúlik és ezáltal hullámok alakulhatnak ki. Amikor terhelésnek vetik alá az ülőfelületet egy ülés-vályú keletkezik. A kárpitozásnak ezt a bemélyedését a huzat egyenlíti ki. Ha a huzatot túl feszesen húzzák rá a kárpitozásra, akkor fennáll annak a veszélye, hogy a varratok felszakadnak.

Fontos!

Az új garnitúrákon általában nincsenek hullámok, vagy csak nagyon kevés. A használat során jelentkező hullámok modelltől ill. szövetől függően különbözőek lehetnek.

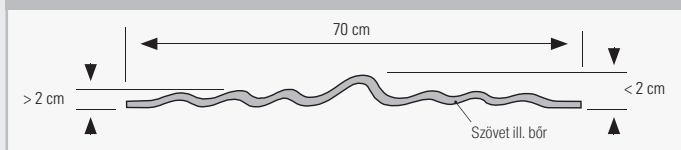
Bőrhuzat esetén a hullámosodás soha nem kerülhető el. A bőr egy természetes anyag, amely a terheléstől és a helyiség klímájától függően különböző mértékben tágul ki.



A modell kialakításából adódó hullámosodás

Hullámosodásról akkor beszélünk, amikor 70 cm szélességnél két tenyérrel összenyomva a szövetet vagy a bőrt a keletkező hullámok magassága nem éri el a 2 cm-t. Ráncosodásról akkor beszélünk, amikor ugyanennél a műveletnél a hullámok magassága meghaladja a 2 cm-t (lásd a 11. oldalon található ábrát).

A hullámosodás és ráncképződés grafikus ábrázolása



Az üléseken, háttámlákon, karfákon és feszített elemeken jelentkező hullámosodás anyagtól és szerkezettől függő! Szakmai körökben azt mondjuk, hogy ez a modell kialakításától függő hullámosodás.

A „laza” szó azt jelenti, hogy használat közben a párnák elmozdulhatnak és azokat mindig vissza kell juttatni eredeti helyzetükbe. Ennek a kárpitozási technikának az előnye abban rejlik, hogy a párnák felcserélhetők, így egyenletes elhasználódás érhető el. A laza párnáknál előírás, hogy a használatot követően azokat fel kell rázni, hogy visszanyerjék eredeti alakjukat.



Ülőgarnitúra laza párnákkal

Bútorszövetekre vonatkozó információk

A bútorszövetek gyártásához napjainkban kizárólag olyan anyagokat használnak fel, amelyek a lehető legkisebb mennyiségű káros anyagot tartalmaznak, így nem ártalmasak az egészségre. Ennek ellenére egyik anyag esetében sem zárhatók ki teljes bizonyossággal az allergiás reakciók.



Különböző anyagú huzatok

Egy bútorszövet árából nem feltétlenül lehet következtetni annak teherbírására és hosszú élettartamára, hanem inkább olyan minőségi kritériumokat fejez ki, mint pl. a felhasznált anyagok exkluzivitása és eleganciája (bársony és selyem), vagy a nyomási ill. szövési eljárás különlegessége.

A kárpitozott bútorokat évente átlagosan 1.250 órát használjuk. Ez idő alatt a huzatoknak (úgy a szöveteknek, mint a bőröknek) nagy súlyterheléseket, dörzsölő hatásokat és más külső hatásokat, úgy mint fény, hő, por és kosz kell kibírnuk, mindezt lehetőleg anélkül, hogy kopottnak, elhasználtként tűnne a bútor. A felhasznált anyagok minősége, a használat intenzitása, valamint a dohányfüst, izzadság vagy a test által kiválasztott egyéb anyagok, és az Ön által végzett ápolás milyensége nagymértékben befolyásolják a kárpit élettartamát.

Színhűség

Kisebb színeltérések előfordulhatnak a vásárlásnál bemutatott minta és a kiszállított bútor között, különösen természetes anyagok és bőr esetében. Festéstechnikai okokból tökéletes színhűséget nem szavatolhatunk. Ajánlatos a körültekintő egyeztetés, mindenek előtt az utólagos megrendelések esetében.

Fényállóság

Általánosságban elmondható, hogy közvetlen napsütés hatására minden huzatanyag többé-kevésbé kifakul. A műszálak és a sötét színárnyalatok azonban jobban ellenállnak a fénynek, mint a természetes anyagok és a világos színek. Ezért védjék kárpitozott bútoraikat a közvetlen napsütéstől. Alapvetően abból kell kiindulni, hogy az ipar által jóváhagyott összes anyag átment egy fényállósági vizsgálaton.

Színjátszás

Egy különleges eljárás során, amikor a szálakat kissé oldara hajtják, egy úgy nevezett simítási irányt kap a flórréteg. Ennek a lórhelyzetnek (simítási iránynak) köszönhetően a fény esésétől és a látószögtől függően úgy tűnhet, hogy bizonyos helyeken világosabb vagy sötétebb a szövet, illetve hogy színeltérések vannak a bútoron. Ezt a hatást nevezzük színváltásnak.



A színváltás nem hiba és nem is minőségromlás!

Bolyhosodás

Bolyhosodás alatt azt értjük, hogy a bútorszöveten a felhasznált fonalak laza részecskéiből és a ruházat szőszéből kis csomók alakulnak ki. Bolyhosodás már rövid ideig tartó használat után is jelentkezhet, mindenek előtt síkszöveteknél és kevert szöveteknél. Ezek a kis bolyhok speciális géppel minden probléma nélkül eltávolíthatók.

A „borotválás” a szövet szempontjából semmilyen aggodalomra nem ad okot, hatására nem romlik a szövet minősége.



Bolyhos bútorszövet

Ülésfolt

Adott körülmények között nyomás, a test melege és nedvessége, valamint a páratartalom hatására többé-kevésbé látható mértékben megváltozhat a flórréteg helyzete. Ez bizonyos fényviszonyok között azt a hatást keltheti, különösen velúr és mikroszálas anyagoknál, hogy foltos a szövet. Ez a tulajdonság ezen speciális anyagok jellemzője.

Sztatikus feltöltődés

A bútorszövetek és egyéb túlnyomórészt szintetikus anyagok rendelkeznek egy természetes vezetőképességgel. A bútorszövetek túl száraz szobalevegő és a ruházattal történő súrlódás együttes hatására elektrosztatikusan feltöltődhetnek. A túl hosszú fűtési időszakok a huzat „kiszáradásához” vezethetnek. Ilyenkor növelni kell a helyiség páratartalmát pl. cse-repes növényekkel, párasító készülékekkel vagy be kell fűjni a bútort antisztatizáló spray-vel. (Ügyeljenek arra, hogy ezt a spray-t először egy nem látható részen próbálják ki és ellenőrizték, hogy nem árt-e az anyagnak.)

Nem szintartó textilek

A világos bútorszövetek elszíneződhetnek idegen festékanyagok, pl. sötét farmeranyagok hatására. Ez egyértelműen a ruhaszövet hibájának róható fel és nem a bútorszövet minőségének.

A bútorszövetek helyes ápolása

Mint az összes mindennap használatos anyag, a bútorszövet is rendszeres ápolást igényel, hiszen állandó pornak és koszolódásnak van kitéve.

A mindennapos használatból járó szennyeződések (házi por, morzsa, szöszök, stb.) rendszeres porszívózással (kis szívóerejű kárpitfejjel) és azt követően egy puha kefével (ruhakefe) simítási irányban történő átkeféléssel lehet eltüntetni. Ezen kívül, időnként töröljék át a szövetet egy nedves – nem túl vizes – bőrrel, mivel gyakran túl alacsony a helyiség levegőjének páratartalma, különösen központi fűtés esetén. A nedvesség segít megőrizni a szálak rugalmasságát, így pozitív hatással van az anyag élettartamára.

Az ápolásra vonatkozó utasítások be nem tartása esetén nem vállalunk felelősséget az abból eredő károkért. Ilyen például, amikor túl erős porszívózás hatására a szövet felületén megjelennek a szövet alatti kárpitréteg szálai.

Tisztítás és feltoltávolítás

Általános érvényű, hogy a szennyeződések a lehető leghamarabb el kell távolítani, hogy megakadályozzák a szennyeződés beivódását a szövetbe. Tisztítás csak rendkívüli szennyeződések, pl. kiöntött italok, ételek, vér, stb., esetén szükséges és azt mindig bízzák szakemberekre. A huzat sajátkezü tisztításából eredő károk esetén nem érvényesíthetőek a szavatossági és garanciális igények.

Figyelem!

Velúr anyagok esetében fennáll a felület sérülésének veszélye!

Amennyiben mégis megpróbálkoznak a tisztítással, vegyék figyelembe az alábbiakat: A nagyobb darabokat, pl. ételmaradékokat, távolítsák el egy kanállal vagy egy kés fokával. A beszáradt foltokat soha ne próbálják meg körömmel lekaparni, mert megsérthetik a szövet szálait. A folyadékokat egy nedvszívó anyaggal távolítsák el. Csak itassák le a folyadékot, ne dörzsöljék a szövetet. Ezt követően a tisztítást langyos vízzel (30°C) és pH-semleges samponnal vagy finom mosószerrel végezzék el. Soha ne használjanak háztartási tisztítószeret, mert azok savat tartalmaznak és megtámadhatják az anyag szálait.



1. Tisztítás

Nedves kendővel és finom mosószerrel.



2. Szárítás

Pamut kendővel nagy felületen, kívülről befelé. Legjobb, ha varrattól varratig végzik.



3. Kefélés

A flór irányával ellentétesen – száradás után.

Fontos!

Ha tisztítószeret használnak, azt soha nem szabad egyből a foltra tenni. Először nedvesítsenek be egy tiszta, puha kendőt a tisztítószerrel ill. folteltávolító szerrel, majd ellenőrizték a szövet színtartósságát a bútornak egy nem látható részén.

Amennyiben kaptak a bútorral különleges tisztítási útmutatót (pl. olyan anyagok esetében, amelyek foltaszító tulajdonsággal rendelkeznek), úgy azt minden esetben be kell tartani.

A folteltávolítást követően mindig törölgék át nedvesen a teljes felületet – varrattól varratig –, hogy elkerüljék a száradási foltok kialakulását. Ezt követően itassák fel a felhordott tisztítószeret egy száraz kendővel. Mielőtt ismét használatba vennék a kitisztított bútordarabot, annak teljesen meg kell száradnia. A száradást követően ki lehet porszívózni a flórt, és egy puha kefével ismét át lehet kefélni.

Tisztítási javaslat vízben oldható foltok esetére

- A** = Utókezelés hideg vízzel, esetleg sampon és víz keverékével. Soha ne használjanak forró vizet, mert a fehérje kicsapódhat.
- B** = Sampon és langyos víz keverékével kezelni. Ha ezzel nem tűnnek el a foltok, akkor a száradást követően az érintett helyeket kezelni lehet mosóbenzinnel vagy folteltávolító szerrel.
- C** = Ne hagyják beszáradni! Azonnal kezeljék sampon és langyos víz keverékével.

Tisztítási javaslat vízben nem oldható foltok esetére

- D** = Oldószerekkel, mint mosóbenzin, szpiritusz vagy kereskedelmi forgalomban kapható folteltávolító szerrel kezelni.
- E** = Ne használjanak vasalót! Amennyire lehet, tördeljék darabokra és óvatosan emeljék le.
- F** = Kérjenek tanácsot szakembertől.
- G** = Nedvesítsenek be egy fehér kendőt citromsavas oldattal (1 csapott evőkanál 100 ml hideg vízhez) és szedjék fel a foltot a szélétől a közepe felé haladva.

Figyelem!

Plüss anyagok esetében soha nem szabad oldószereket használni, mert azok tönkretehetik a huzatot! Az összeragadt vagy megkeményedett helyeket soha (sem száraz, sem nedves állapotban) nem szabad körömmel kapargatni vagy kefével dörzsölni, mert megsérülhet a flór.

vegyék figyelembe a 18. oldalon található folttáblázatot!

Folt táblázat

Szennyeződés	Velúr	Síkszövet	Mikroszálas anyag
Sör	C	C	C
Vaj	D	D	D
Vér (beszáradt)	G	G	G
Vér	A	A	A
Fehérje/tojássárgája	A	A	A
Hányás	B	B	B
Festék (emulzió)	D	D	D
Festék (olaj)	D	D	D
Zsír	D	D	D
Filctoll	D	D	D
Italok/gyümölcslevek	C	C	C
Kakó/tej	B	B	B
Kávé tejjel	B	B	B
Rágógumi	F	F	F
Szén	D	D	D
Széklet/vizelet	A	A	A
Golyóstoll	B	B	B
Rúzs	B	B	B
Körömlakk	D	D	D
Parfüm	B	B	B
Rozsda	G	G	G
Korom	B	B	B
Cipőpaszta	B	B	B
Salátaöntet	B	B	B
Ételek	B	B	B
Rövid italok	C	C	C
Tea	C	C	C
Tinta	B	B	B
Viasz	E	E	E
Bor	B/C	B/C	B/C

Forrás: POS

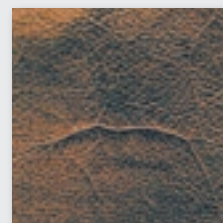
Bőrökre vonatkozó információk

A bőrhuzatok nem csak hosszú élettartamot, hanem szépséget és eleganciát is garantálnak. Egy kárpitozott garnitúrához -mérettől függően- öt-hét állati bőrt dolgozunk fel.

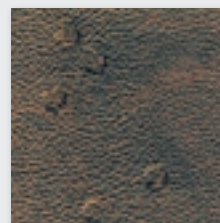
Természetes jellegzetességek és tulajdonságok

Egy állati bőr szinte minden esetben számos természetes jellegzetességgel bír. Ezek különböző sérülésekből, rovarcsípésekből stb. eredhetnek. A begyógyult kisebb sebek, néhány kullancscsípés vagy kisebb érdes felületek nem számítanak hibának, sokkal inkább a bőr egyedülállóságát tanúsítják, a valódiság bizonyítékaként szolgálnak. A marhabőr az emberi bőrhöz hasonlóan, eltérő területeken különböző alkatú. Ennél fogva a bőr szín- és struktúrális különbségei természetes jelenségek, így nem képezik reklamáció tárgyát.

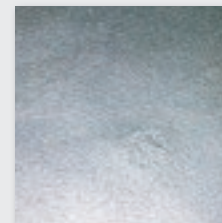
Az itt bemutatott jellegzetességek kiemelik a bőr valódiságát:



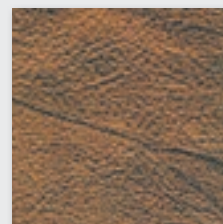
Erek



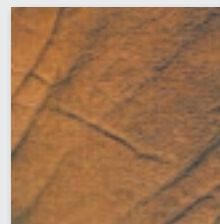
Rovarcsípések



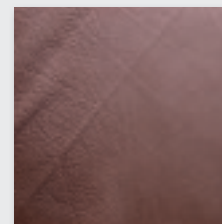
Begyógyult hegek



Sebek



Hízási ráncok



Struktúrális különbségek

A bőr egy rendkívüli tulajdonságokkal rendelkező természetes termék. Kellemes tapintású, puha, meleg, ám mégis strapabíró és lélegzik. Minden egyes állatbőr egy a természet által alkotott egyedi darab. Gondoljanak arra, hogy a kiszállított kárpitozott bútorok esetében színeltérések lehetnek a bemutatott mintakollekciótól és kiállítási daraboktól.

Megjegyzés:

Fontos, hogy védjék a bőrt a közvetlen napsugárzástól, mivel számos bőrfajta, különösen a természetes formában hagyottak kifakulnak erős napsugárzás hatására. A bőr legnagyobb ellensége a por és a száraz levegő. A hőforrásoktól, a fűtőtestektől tartsanak legalább 30 cm távolságot, mert a túl meleg levegő kiszárítja, porózussá és töredezetté teszi a bőrt! Fűtési szezonban használjanak párástó készüléket!

A bőrök besorolása minőségi osztályokba

A cserzési folyamat után szétválogatják a bőröket minőségi osztály ill. további feldolgozási eljárás szerint.

Anilin bőr, természetesen hagyott bőr:

Tulajdonságok: Puha, előkelő, simulékony, lélegző, gyorsan felveszi a test hőmérsékletét, legmagasabb minőség.
Ápolás: Rendszeres ápolást igényel (körülbelül évente kétszer).

Félig anilin bőr, kissé pigmentált bőr:

Tulajdonságok: Kevésbé lélegzik, mint a természetesen hagyott bőr, alkalmazkodik a test- és a helyiség hőmérsékletéhez.
Ápolás: Viszonylag könnyű ápolni (körülbelül évente egyszer-kétszer).

Nubuk / velúr bőr:

Tulajdonságok: Puha, meleg, simulékony, gyorsan felveszi a test hőmérsékletét.
Ápolás: Rendszeres ápolást igényel (körülbelül évente kétszer-háromszor).

Pigmentált bőr, bevonattal ellátott hasított bőr:

Tulajdonságok: Kevésbé lélegzik, lassabban melegszik fel, kevésbé simulékony és puha, „hűvösnek” hat.
Ápolás: Könnyű ápolni (nedves ruhával letörölni), évente egyszer.

Hasított velúr:

Tulajdonságok: Alig lélegzik (bevonattal ellátott bőr), legalacsonyabb minőség.
Ápolás: Nehéz ápolni.

Bőrápolás

Alapvetően minden bőrt rendszeresen ápolni és tisztítani kell, hogy puha maradjon és hosszú élettartamú legyen. Külön lehet kapni sima bőrhöz és nubukhoz ápoló készleteket. Javasoljuk, hogy ezt már a bőrgarnitúra megvásárlásakor szerezzék be.

A por kiszárítja a bőrt, ezért hetente egyszer porszívózzák le a legalacsonyabb szívófokozaton egy puha kárpittisztító fejjel vagy törölgjék le egy puha, nedves kendővel ill. egy sztatikusan feltöltött mikroszálas kendővel, hogy a bőr minden pórusából eltávolítsák a port.

A rendszeres portalanítás mellett tartsák be az ápolási útmutató utasításait is.

Figyelem!

A sima bőrökhöz való ápolószert soha nem szabad nubuk bőrön alkalmazni!

A szennyeződéseket az adott ápoló készlet használati útmutatója szerint kell kezelni. A természetesen hagyott bőrkénél ne kezeljük a foltokat, ezek általában beívódnak a bőrbe és láthatatlanná válnak.

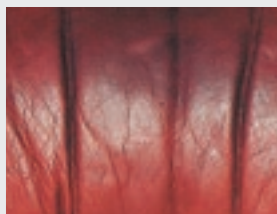
A felület
felrepedezése
bevonattal ellátott
bőrnél ápolás
hiányában



Normális jelenségek hosszabb használat után:



Festék lekopása a használat következtében



Festék lekopása fejszír hatására



Festék lekopása a test kipárolgása következtében

A kárpitozott bútorok funkciói



Lehajtható karfa

A többfunkciójú kanapék, relax heverők, pihenő vagy TV-néző fotelek, állítható karfájú vagy állítható magasságú nyakpárnákkal rendelkező kanapék komplikált állító mechanizmussal rendelkező vasalatokat igényelnek. Ahhoz, hogy az adott mechanizmus tartósan jól működjön, nagyon fontos a gondos bántásmód, különösen az egyes vasalatok helyes kezelése. A kanapék és heverők esetében a kihúzható részt lehetőleg középen – vagy a bal és jobb oldalon egyszerre – fogják meg és mozgassák.

A relax fotelek kihajtható lábtartóit éppúgy nem lehet ülésre használni, mint az állítható, lehajtható karfákat vagy fejtámlákat. Ezek szokásos terhelhetősége 20, maximum 40 kg. Amennyiben ezt nem veszik figyelembe a bútorok használata során, akkor olyan kár keletkezik, amely nem a minőségre és a feldolgozásra, hanem kivétel nélkül a szakszerűtlen használatra és kezelésre vezethető vissza.

Mivel egy többcélú bútor rendszeres mozgásoknak van kitéve, a vasalatok csuklóit időnként meg kell tisztítani és ilyenkor ellenőrizni kell a vasalatok csavarjainak rögzítettségét, adott esetben meg kell húzni azokat. Ezen egyszerű alapszabályok betartása mellett olyan többfunkciójú bútor birtokosa lesz, amely sokáig megfelel az elvárásoknak.



Kétszemélyes ágy funkció



Motoros TV-néző fotel

A kárpitozott bútorok és fotelek elektromotoros állító szerkezetei különleges kényelmet biztosítanak. Üzemeltetésük teljesen biztonságos kifesztültségű megoldással történik. Működés közben a villanymotor egy elektromágneses mezőt hoz létre. Mindenféle kockázat kizárása érdekében javasoljuk, hogy szívritmus-szabályozót viselő személyek konzultáljanak orvosukkal az ilyen bútorok használata előtt.

Az Önök biztonsága érdekében a transzformátor a fotelen kívül került elhelyezésre. Az áramtakarékos transzformátort a motor és a dugalj között egy hosszú kábel köti össze.

Az ülőgarnitúrákhoz illő többfunkciójú fotelek esetében a szerkezetből adódóan kisebb mértékű ülőmagasság-eltérések fordulhatnak elő.

Figyelem!

Az áramot vezető kábeleken és motorokon csak képzett szakemberek végezhetnek javításokat!

Problémák esetén forduljanak bútorkereskedőjükhöz!

Vegyék figyelembe a kezelési útmutatót és a biztonsági utasításokat!



ungarisch